

3 (Sem-1/CBCS) BOD HC2

(2)

2 0 2 0

(Held in April-May, 2021)

BODO

(Honours)

Paper : BOD-HC-1026

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer in Bodo

1. गाहायनि सॉलुफोरखौ सोदोब मोनसे एबा सारिसेजों फिन : 1×10=10
- (क) Criticism सोदोबा मा सोदोबनिफ्राय फैदों?
- (ख) Aristotleनि गांसे थुनलाइ बिजिरनाय बिजाबनि मुं लिर।
- (ग) खन्थाइखौ गुवारै मोनबैसे बाहागोआव रानदों?
- (घ) थुनफावथिनानि Flash back methodआ मा?
- (ङ) सल' आरो आखुथायखौ नायनानै फावथिनाखौ मोनबैसे बाहागोआव राननो हायो?
- (च) सल'माखौ सोर 'पकेट थियेटर' होननानै बुंदों?

1-21/41

(Turn Over)

- (छ) सुंद' सल'खौ सोर 'शेष हये हइल ना शेष' होनना बुंदों?
- (ज) गिबि समनि सासे ग्रीक थुनलाइ बिजिरगिरिनि मुं लिर।
- (झ) सोर लिरगिरिया Modernismनिफ्राय Post-modernismखौ लाबोजेनदोंमोन?
- (ञ) माबे दावहानिफ्राय Postmodernismआ जागाय जेनदोंमोन?

2. गाहायनि सॉलुफोरखौ सुंथाबै फिन : 2×5=10
- (क) Subjective खन्थाइ माखौ बुडो?
- (ख) थुनफावथिनानि थाम खौसेथिनि जायखिजाया मोननैनि मुं लिर।
- (ग) सुंद' सल'नि मोननै थादेरसानि मुं लिर।
- (घ) सल'मायाव आखुथाय दानायनि मोननै खान्थिया मा मा?
- (ङ) Eco-Feminismआ मा?

3. गाहायनि सॉलुफोरखौ सुंदयै फिन (जायखिजाया मोनब्रै) : 5×4=20
- (क) सनेट (Sonnet) खन्थाइ
- (ख) डिटेकटिभ सुंद' सल'
- (ग) सुंद' सल' लिरनायनि नेम-खान्थि
- (घ) गोरा दाथाय सल'मा (Novel Organic Plot)
- (ङ) कमेदि (Comedy) फावथाइ
- (च) Postmodernism (उनगोदानारिबाद)

1-21/41

(Continued)

(3)

4. थुनलाइ बिजिरनाया मा? थुनलाइ बिजिरनायनि गुबुन गुबुन
बाहागोफोरखौ बेखेवना लिर। 4+6=10

एबा

थुनलाइ बिजिरनायनि मुगाफारिनि सोमोन्दै बेखेवना लिर। 10

5. खन्थाइ माखौ बुडो? खन्थाइनि जायखिजाया मोनसे बाहागोनि
सोमोन्दै बेखेवना लिर। 5+5=10

एबा

थुनफावथाइ माखौ बुडो? थुनफावथाइनि जायखिजाया मोनसे
थादेरसानि सोमोन्दै बेखेवना लिर। 3+7=10

6. सल'मानि थादेरसाफोरा मा मा? जायखिजाया मोननै थादेरसानि
सोमोन्दै बेखेवना लिर। 2+8=10

एबा

सुंद' सल'नि बाहागोफोरखौ बेखेवना लिर। 10

7. Modernismनि आखुथायफोरनि सोमोन्दै बेखेवना लिर। 10

एबा

Feminism होनोब्ला मा मिथियो बेखेवना लिर। 10

★ ★ ★