

2021

ASSAMESE

(Major)

Paper : 6.6

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

শাখা—ক

১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ১×৫=৫

- (ক) গ্ৰীক আৰু লেটিনৰ লগত সংস্কৃতৰ ঘনিষ্ঠ সম্পৰ্ক থকা বুলি কোনগৰাকী ভাষাবিদে প্ৰথমে মন্তব্য কৰিছিল?
- (খ) ভাষাবিজ্ঞানৰ যি কোনো এটা বাহ্যিক বিভাগৰ (extrinsic division) অন্তৰ্গত শাখাৰ নাম লিখা।
- (গ) আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় ধ্বনিলিপিৰ মূল ভেটি ব'মিক লিপিৰ উদ্ভাৱক কোন?
- (ঘ) শব্দৰ অৰ্থোৎকৰ্ষৰ এটা উদাহৰণ দিয়া।
- (ঙ) 'ধ্বনি-বিজ্ঞানৰ ভূমিকা' শীৰ্ষক গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?

২। চমু উত্তৰ দিয়া : ২×৫=১০

- (ক) ভাষাৰ ন্যূনতম আৰু বৃহত্তম উপাদান দুটা কি কি?
- (খ) 'ধাননি' শব্দত সংযুক্ত মুক্ত আৰু বদ্ধ প্ৰাকৃতি দুটা কি কি?
- (গ) ভাষাতত্ত্ব আৰু ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞানৰ দুটা পাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) লোকব্যুৎপত্তিৰ কাৰণে হোৱা শব্দাৰ্থ পৰিৱৰ্তনৰ দুটা উদাহৰণ দিয়া।
- (ঙ) *Aspects of the theory of Syntax* গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন আৰু গ্ৰন্থখন কিমান চনত প্ৰকাশ হৈছিল?

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো তিনিটা) : ৫×৩=১৫

- (ক) উচ্চাৰণকৰণ (articulator) আৰু উচ্চাৰণৰ স্থান (points of articulation)
- (খ) এককালিক (synchronic) আৰু কালক্ৰমিক (diachronic) ভাষাবিজ্ঞান
- (গ) অনুক্ৰম (segmental) আৰু উপহিত (supra-segmental) বৰ্ণ
- (ঘ) শব্দাৰ্থ পৰিৱৰ্তনত কুসংস্কাৰৰ প্ৰভাৱ
- (ঙ) সাৰবাক্য (kernel sentence)

(3)

শাখা—খ

৪। তলৰ যি কোনো তিনিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :

(ক) ভাষাবিজ্ঞানৰ আভ্যন্তৰীণ (intrinsic) শাখা-বিভাজন
বুলিলে কি বুজা? বৰ্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান আৰু
তুলনামূলক ভাষাবিজ্ঞানৰ প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা
কৰা। $২+৪+৪=১০$

(খ) ধ্বনিতত্ত্ব (phonology) আৰু ধ্বনিবিজ্ঞানৰ
(phonetics) সম্পৰ্ক বিচাৰ কৰি ধ্বনিবিজ্ঞানৰ
শ্ৰেণী-বিভাজন সম্বন্ধে বিতংকৈ বৰ্ণনা কৰা। $৩+৭=১০$

(গ) আকৃতি (morph) প্ৰাকৃতি (morpheme) আৰু
উপাকৃতিৰ (allomorph) সংজ্ঞা দাঙি ধৰি আকৃতি বা
উপাকৃতিৰ পৰা কেনেদৰে প্ৰাকৃতি নিৰ্ণয় কৰিব পাৰি,
উদাহৰণসহ দেখুৱাই দিয়া। $৬+৪=১০$

(ঘ) শব্দার্থ বিজ্ঞান (semantics) কাক বোলে? শব্দার্থ
পৰিৱৰ্তনৰ ত্ৰিধাৰা সম্পৰ্কে উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।
 $২+৮=১০$

(ঙ) বাক্যতত্ত্বত পদৰ ৰূপগত যোগ্যতা আৰু সুৰলহৰৰ
ভূমিকা সম্পৰ্কে বিতংকৈ আলোচনা কৰা। $৫+৫=১০$

★ ★ ★