

### 3 (Sem-3/CBCS) NEP-SE

2022

NEPALI

( Skill Enhancement Course )

Paper : NEP-SE-3014

Full Marks : 50

Time : 2 hours



*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

Answer either Option-A or Option-B

OPTION—A

( सामान्य र सिर्जनात्मक लेखन )

1. तलका प्रश्नहरूको छोटो उत्तर देऊ (कुनै चार) : 1×4=4

(क) सिर्जना भनेको के हो?

(ख) विज्ञापन किन गरिन्छ?

(ग) प्रतिवेदन लेखन के हो?

(घ) सारांशको प्रतिशब्द के हो?

(ङ) पत्रलेखन कति किसिमका हुन्छन्?

(च) साक्षात्कारलाई अरू के नामले चिनिन्छ?

(छ) रेडियोको स्थापना कहिलेबाट भएको हो?

(ज) 'म', 'आफू' उल्लेख भएको कस्तो निबन्ध हो?

2. संक्षेपमा उत्तर देऊ (कुनै तीन) :  $2 \times 3 = 6$

(क) रूपक लेखन भनेको के हो?

(ख) सारांश लेखनको परिभाषा देऊ।

(ग) परात्मक निबन्ध भनेको केलाई भनिन्छ?

(घ) पत्र लेख्ना ध्यान दिनुपर्ने दुई कुरा के हुन्?

(ङ) निबन्ध लेखनका प्रमुख दुई तत्त्व के हुन्?

(च) सिर्जनात्मक लेखनका अनिवार्य तत्त्व के-के हुन्?

3. उत्तर देऊ (कुनै दुई) :  $5 \times 2 = 10$

(क) विज्ञापनका प्रमुख विशेषताहरूबारे छलफल गर।

(ख) साक्षात्कार लेखन कति प्रकारका हुन्छन्, चर्चा गर।

(ग) निबन्ध लेखनका प्रमुख तत्त्वहरू के-के हुन्, चर्चा गर।

(घ) पत्रलेखनको परिभाषा दिँदै यसका प्रकारबारे छलफल गर।

(ङ) सामान्य लेखन र सिर्जनात्मक लेखन-बीच रहेका भिन्नताहरू के-के हुन्?

(च) सारांश लेखन भनेको के हो? एउटा उदाहरणसहित यसका विधि उल्लेख गर।

4. उत्तर देऊ (कुनै तीन) :  $10 \times 3 = 30$

(क) विज्ञापनका व्यवसायिक औचित्य के छ? उदाहरणसहित प्रस्तुत गर।

(ख) सारांश लेखन के हो? सारांश लेख्ना ध्यान दिनुपर्ने कुरा के-के छन्? छलफल गर।

(ग) वर्तमान पत्रलेखनको औचित्य के ले घटाएको छ र किन? पत्रको प्रकारबारे चर्चा गर।

(घ) महामारी कोभिड-19 ले गरेका क्षतिको सन्दर्भमा एक निबन्ध लेख।

(ङ) साक्षात्कार भनेको के हो? साक्षात्कार लिँदा के-कस्ता तयारीहरू गर्नु पर्दछ, छलफल गर।

(च) रेडियो लेखनको इतिहास के-कस्तो छ? अल इण्डिया रेडियोबारे व्याख्या गर।

(छ) प्रतिवेदन लेखनका प्रमुख विधि के-के छन्? चर्चा गर।

(ज) रेडियो लेखनका विधि र प्रकार-बारे छलफल गर।



( 4 )

OPTION—B

( रचना लेखन )

1. तलका प्रश्नहरूको छोटो उत्तर देऊ (कुनै चार) :  $1 \times 4 = 4$

(क) रूपक के हो?

(ख) सार केलाई भनिन्छ?

(ग) प्रेरक कसलाई भनिन्छ?

(घ) टुङ्गोको प्रतिशब्द के हो?

(ङ) पत्र कति प्रकारका हुन्छन्?

(च) पत्रमा इति किन लेखिन्छ?

(छ) खेसा लेखन भनेको के हो?

(ज) सारांशको पर्यायवाची शब्द के हो?

2. छोटो उत्तर देऊ (कुनै तीन) :  $2 \times 3 = 6$

(क) प्रतिवेदनको अर्थ के हो?

(ख) भाषेतर विज्ञापन केलाई भनिन्छ?

(ग) अचेल पत्रलेखनलाई के-केले अतिक्रमण गर्दै छ?

(घ) महत्त्व बुझाउने दुईटा शब्द लेख।

(ङ) सारांश लेख्ता ध्यान दिनुपर्ने कुरा के हुन्?

(च) भेटवार्ताको नभई नहुने तत्त्व के-के हुन्?

A23/250

( Continued )

( 5 )

3. उत्तर देऊ (कुनै दुई) :  $5 \times 2 = 10$

(क) निबन्धका अनिवार्य तत्त्व के-के हुन्?

(ख) पत्रलेखनका महत्त्वबारे छलफल गर।

(ग) पत्रलेखनको शीर्षभाग भनेको के हो?

(घ) साक्षात्कार बुझाउने दुई प्रतिशब्द लेख।

(ङ) प्रतिवेदन लेखनका प्रमुख विधिहरू के-के हुन्?

(च) संवाद माध्यम र विज्ञापन-को सम्पर्क के-कस्तो हुन्छ, लेख।

4. उत्तर देऊ (कुनै तीन) :  $10 \times 3 = 30$

(क) भाषिक विज्ञापन र भाषेतर विज्ञापन-बीचमा के-के भिन्नता छन्? छलफल गर।

(ख) कुनै विषयको सारांश प्रस्तुत गर्दा के-के कुरामा केन्द्रित रहनु पर्दछ?

(ग) रेडियो लेखन के हो? रेडियो रूपक लेख्ता कुन विषयमा ध्यान दिनुपर्दछ?

(घ) प्रतिवेदनका अनिवार्य तत्त्व के-के हुन्? तिप्रो हालैको यात्राबारे प्रतिवेदन लेख।

(ङ) सिर्जनात्मक लेखनको अर्थ र प्रकार-बारे चर्चा गर।

A23/250

( Turn Over )

- 01-2014
- (च) निबन्ध लेखनका प्रमुख तत्त्वहरूको उल्लेख गर्दै विश्लेषण गर।
  - (छ) आफ्नो बाबुलाई होटलको फिज तिर्नका लागि पैसा मागेर पत्र लेख।
  - (ज) सारांश लेखनका प्रमुख विधिहरूबारे सविस्तार चर्चा गर।

★ ★ ★

08-2014

- क-क
- ख-ख
- ग-ग
- घ-घ
- ङ-ङ
- च-च
- छ-छ
- ज-ज
- झ-झ
- झ-झ
- झ-झ